

**Für ZeichnungsliebhaberInnen
Eintagsfliege-Workshop V**

In den Räumen:

InKontakt Gestaltinstitut Berlin

Gleimstr.37

10437 Berlin (S-U-Bahnhof Schönhauser Alle)

Die Workshop-Reihe „Intuitives Zeichnen“ richtet sich an Gruppen, die an Selbsterfahrungen, an Material-Experimentieren, an Grenzen-Ertasten interessiert sind. Sie ist eine gute Möglichkeit authentische Ausdrucksprozesse zu erfahren.

Diese Tagesworkshops sind als eine Übung der Annäherung an größere, umfassendere Themen konzipiert und aufgelegt.

Programm:

Samstag, den 10. November 2018 von 10.00-17.30 Uhr (1 Std. Mittagspause)

Zirkulärer Workshop in 2 Phasen. Zeichnen ist Sprache – vom Zeichnen zum Schreiben und von der Schrift zum Bild.

1- Von der Zeichnung zur Schrift

Zeichnen und Schreiben bedingen einander, vermischen sich, ergänzen sich.

Die unbedarfte Kritzelschrift erzählt von Leichtigkeit und Unbefangenheit. Ohne Vorhaben, in einem motorischen Fluss entsteht eine Zeichnungsform, die zu einer persönlichen Schrift, zu einer eigenen Handschrift wird.

„Wir nehmen diesen Prozess wieder auf und bewegen uns dann von der Schrift zum Bild“.

2- Von Handschrift zur Bildschrift

Linien bilden Buchstaben, die wiederum Wörter bilden, Wörter rufen in uns Bilder, Assoziationen, Erinnerungen hervor. Begriffe werden gezeichnet. Unsere Hände lassen sie begreiflich, lebendig und künstlerisch werden.

In der gemeinsamen Handlung der Sinne, des Geistes und der passenden Übungen gehen wir in die Einfachheit und zu unserem eigenen Ursprungsbild zurück.

Digitalisierung, Gedankenarbeit vertreiben zunehmend Wahrnehmung und Intuition.

Die Kostbarkeit der Kritzeleien unterstützt in uns die Lebendigkeit unserer inneren Stimme wieder zu entdecken und ihr nachzuspüren. Auf diese einfache und analoge Art und Weise teilen wir uns mit.

Kritzerei; (familiär) Krickelkrakel; (umgangssprachlich abwertend), Gekrakel, Geschmiere, Kleckserei, Krähenfüße, Schmiererei

Wir arbeiten mit einfachen, unkonventionellen und rhythmischen Übungen, die uns helfen den eigenen Einklang zu spüren, zu erkunden und zu gestalten. Dazu ein adäquates Material: Gutes Papier, Graphit, Kreide, Kugelschreiber

Leitung & Kurzbiographie:

Nicole Félicia Brémond, geb. 1959, ist bildende Künstlerin, Dozentin für Zeichnung und Malerei, Kunsttherapeutin und Heilpraktikerin für Psychotherapie. Sie hat in Aix-en-Provence und Berlin bildende Kunst studiert.

Sie ist freiberuflich tätig und stellt regelmäßig aus.

Sie lebt und arbeitet in Berlin wo sie 2012 ihre Praxis „KunstOrtung“ gründete.

www.zeichnen-kunstundtherapie.de - www.nicolebremond.de - www.galerie-seitz.de

Kosten mit Material:

90 Euro, und 70 Euro ermäßigt, Bitte ein Arbeitshemd mitbringen.

Kontakt + Anmeldung

inkontakt@gestalt-institut.com

<http://gestalt-institut.com/programm/gestaltssalon/bildnerische-gestalt/eintagsfliege-workshops.html>

bremond@zeichnen-kunstundtherapie.de

Mobil: 01578 3616455